

Orgelbauer/Experte Goll & Cie. Orgelbaugeschäft
Massnahme Neubau
Datum 1924

Orgel

Anzahl Manuale 2
Manualumfang C-g^m 56 Tasten
Pedalumfang C-f⁺ 30 Tasten
Spieltraktur elektrisch
Registertraktur elektrisch
Spielhilfen
Stimmtonhöhe
Stimmung
Balganlage
Winddruck in mm
Bemerkungen

Disposition

Hauptwerk, Manual I Bourdon 16'
Prinzipal 8'
Bourdon 8'
Gamba 8'
Octave 4'
Rohrflöte 4'
Waldflöte 2'
Mixture 2 2/3'
Schwellwerk, Manual II Lieblich Gedeck 8'
Flüte harmonique 8'
Gemshorn 8'
Aeoline 8'
Flauto amabile 8'
Äoline 8'
Fugara 4'
Octave 2'
Sesquialtera 2-fach 2 2/3' + 1 3/5'
Zimbel 1'
Trompete 8'
Pedal Violonbass 16'
Subbass 16'
Echobass 16'
Octavbass 8'
Äolsbass 8'
Choralbass 4'
Posaune 16'

Orgelgeschichte

1767 Neubau
Anonymus
1871 Versetzung
Friedrich (I) Goll
1880 Reparatur
Johann Andreas Otto

1993 Restaurierung Hubert Senn